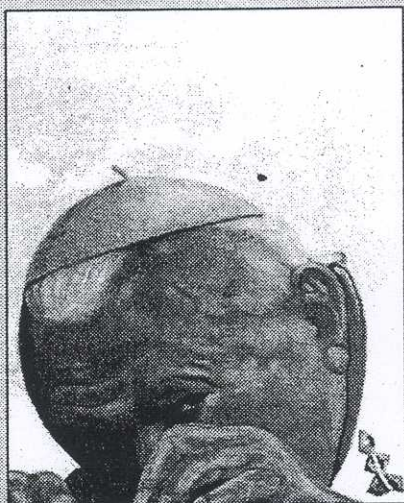


7 novembre 2003

In una enoteca di Marigliano la mostra di Dello Ioio



Una delle tele di Dello ioio

Parte «stagioni di un'esistenza», l'esposizione di opere del pittore **Carmine dello Ioio**, di Gragnano, tutte frutto di una multiforme e cangiante attività artistica supportata da una indubbia tecnica e da un'originale vena espressiva e creativa. La sede prescelta per l'esposizione l'enoteca Barrio Alto e si protrarrà fino al 16 novembre. Attraverso una pittura che ora mira verso il marchio espressionista talvolta simbolico ed inquietante, l'artista riflette intorno a temi forti che caratterizzano l'attualità: il rapporto tra politica e corruzione, tra sessualità e violenza, tra passione ed ossessione, tra guerra e bisogno di spiritualità. E' raro oggi trovare pittori impegnati nell'affrontare temi sociali, morali e trascendentali così come fa Carmine Dello Ioio, il quale, non fosse altro, ha il grande merito di ridare grande dignità etica alla pittura, riportandola ad incidere non solo sugli animi e le sensibilità degli esteti ma anche, e soprattutto, sulle coscienze e le anime di tutti noi che non possiamo restare insensibili di fronte all'impatto delle sue tele.

c.d.f.